



ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ БАШЛАРОВА»

Адрес: РД, г. Махачкала, ул. А. Султана, 10 км, 367010,
Телефон: 8-(989)-445-97-14; <http://bashlarov.ru/>; E-mail: med-kolledj@bk.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 5 от «_12_» __01__ 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
Р.Г. Мамаев
(Ф.И.О.)

ПОЛОЖЕНИЕ
о педагогическом конкурсе «Преподаватель года»

Махачкала, 2022 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Положение о педагогическом конкурсе «Преподаватель года» (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, условия участия в Конкурсе; регламентирует порядок предоставления Конкурсных материалов и критерии их оценивания; порядок определения победителей, а также выдачи дипломов и сертификатов за участие в Конкурсе.

1.2 Настоящее Положение разработано на основании следующих документов:

-Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ № «Об образовании в Российской Федерации»;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464;

- Устав Частного профессионального образовательного учреждения «МКиБ» (далее - Колледж).

1.3 Организатором Конкурса является администрация Колледжа.

1.4 Конкурс проводится на основании приказа директора Колледжа, в котором объявляются сроки проведения конкурса, и утверждается жюри.

1.5 Девиз Конкурса «Учить и учиться» отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост преподавателя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, распространение инновационных идей и достижений.

1.6 Организационно-техническое сопровождение финала Конкурса обеспечивает Головной колледж.

1.7 Сроки проведения финала Конкурса: заочный тур – до конца сентября текущего учебного года продолжительностью не менее тридцати календарных дней; очные туры – до конца мая текущего учебного года.

1.8 Место проведения очных туров финала Конкурса 202_ года – город Махачкала.

1.7. Для участников финала Конкурса проводятся установочные вебинары.

1.8. Информация о финале Конкурса размещается на официальном сайте ЧПОУ МКИБ <https://bashlarov.ru/sveden/document>.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Конкурс проводится в целях:

- повышения качества подготовки специалистов;
- развития творчества в педагогической деятельности преподавателей Колледжа;
- создания условий для самореализации преподавателей.

2.2 Задачи конкурса:

- выявление творчески работающих и талантливых преподавателей;
- дальнейшее совершенствование мастерства преподавателей;
- повышение престижа профессии преподавателей;
- создание условий для расширения профессионального общения, повышения квалификации;

- выявление ведущих направлений в инновационных подходах, методических системах и технологиях обучения и воспитания;
- стимулирование педагогического труда, общественная и профессиональная поддержка преподавателей.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1 В конкурсе принимают участие преподаватели Колледжа без ограничения возраста и стажа педагогической деятельности.

Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе осуществляется предметными (цикловыми) комиссиями и оформляется заявкой. Вместе с заявкой в оргкомитет сдается заполненный участником конкурса информационный лист участника конкурса. (Приложение 1)

3.2. Оргкомитет обеспечивает методическое сопровождение конкурса, устанавливает порядок, процедуру и сроки проведения этапов конкурса.

Для участия в финале Конкурса от каждого филиала делегируется один конкурсант – победитель первого и второго очных этапов Конкурса текущего года, проводимого филиалами. По объективным причинам для участия в финале Конкурса может быть направлен участник, занявший второе или третье место в филиале.

Для участия в финале Конкурса администрация филиалов, направляют в Оргкомитет Конкурса «Преподаватель года» (далее – Оргкомитет) официальным письмом следующие документы:

- представление по форме (Приложение 1);
- информационную карту участника финала Конкурса (Приложение 2).

3.3. Жюри конкурса имеет право учредить номинации:

- «Вдохновение и педагогический артистизм»;
- «Шаг в науку»;
- «Золотой кадровый фонд»;
- «Открытие года»;
- «Неиссякаемый источник энергии»;
- «За профессиональные достижения»;
- «Преподаватель-новатор»;
- «Высокий творческий потенциал»;
- «Преподаватель - исследователь»;
- «За стремление к успеху»;
- «Здоровьесберегающие технологии» и другие;
- «За увлеченность своим предметом»;
- «Признание коллег» (приз зрительских симпатий);
- Др.

4. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит в четыре тура: заочный, первый, второй и третий очные туры. Конкурсные мероприятия очных туров транслируются на youtube канале колледжа.

4.2. Заочный тур

Заочный тур включает одно конкурсное испытание – «Медиавизитка».

Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 5 минут.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и филиале, в котором он работает.

Видеоролики конкурсантов размещаются на youtube канале ЧПОУ МКиБ.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через ряд показателей. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 балла.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **10 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации (полнота информации при самопредставлении преподавателя, раскрытие основных аспектов научно-методической, организационной работы, воспитательной деятельности, самоанализ); творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности (оригинальность построения структуры медиавизитки, стиль представления информации в ходе видеоролика (в стихах, в прозе, цитатами, на иностранном языке ит.д.), количество просмотров медиавизитки на канале в youtube и др.).

4.3. Первый очный тур «Преподаватель – профессионал»

Первый очный тур включает два конкурсных испытания:

«Методическая мастерская» и «Урок».

Для проведения конкурсных испытаний первого очного тура из числа участников финала Конкурса формируются группы. Группы формируются на межпредметной основе по результатам жеребьевки, проводимой на установочном вебинаре.

4.3.1. Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области обучения.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте ЧПОУ МКиБ).

Конкурсные испытания проводятся в ЧПОУ МКиБ и его филиалах, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного

тура. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через ряд показателей. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **15 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

4.3.2. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок проводится в форме открытого учебного занятия в течение 35 мин., его самоанализ в течение 10 мин. Данный этап проводится согласно графику, который составляется и согласуется с участниками конкурса не менее чем за неделю до начала проведения конкурса. Тема и вид занятия выбирается конкурсантом самостоятельно и сообщается заранее для технического обеспечения урока.

Подробная технологическая карта занятия с приложениями и его самоанализ передаются в Жюри конкурса на бумажном и электронном носителях.

Требования к конкурсному уроку и самоанализу, критерии оценки и образцы технологических карт изложены в Приложение 3. Жюри конкурса подводит итоги второго этапа на основании схемы анализа урока (Приложение 4).

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания представлен в приложении 3.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **35 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: фундаментальность знания предмета; методическая компетентность; психолого-педагогическая компетентность; рефлексия учебного занятия.

4.4. Второй очный тур «Преподаватель – мастер»

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии жюри и участников финала Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Проводится в форме представления мультимедийной презентации. В ней конкурсант показывает освоенный и имеющийся результат в практике обучения: технологию, метод, методику, и т.д.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через ряд показателей. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **25 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; метапредметный подход; целостность; системность; результативность.

4.5. Третий очный тур «Преподаватель-лидер»

Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности призеров конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов в выявлении и решении современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: публичная лекция, отражающая видение призёром конкурса основных тенденций и проблем развития современного образования в СПО, профессиональную и гражданскую позицию призёра конкурса в определении и решении насущных актуальных проблем взаимодействия организации СПО, общества и власти, умение вести профессиональный диалог с аудиторией.

Регламент конкурсного испытания: продолжительность выступления до 10 минут. Каждому призёру конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения. Тематическая направленность публичной лекции определяется оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения конкурсантов заранее. Тему (проблему) публичного выступления призёр конкурса выбирает самостоятельно.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через ряд показателей (приложение 5). Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **25 баллов**.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность заявленной проблемы; реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы; ценностные основания позиции призёра; информационная культура и языковая грамотность; масштабность и нестандартность суждений.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

5.1. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет, который обеспечивает процедуру проведения Конкурса и согласует состав Жюри по каждой номинации, утверждает текущую документацию, содержание публикаций в средствах массовой информации; осуществляет распределение финансовых средств на проведение Конкурса и итоговой церемонии награждения, определяет суммы подарков, призов и главных призов в денежном выражении.

5.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом Администрации ЧПОУ МКиБ. Деятельность оргкомитета координирует ЧПОУ МКиБ.

5.3. Решение Оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава. Решения Оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, подписываются секретарем и хранятся до конца текущего календарного года.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Для оценивания конкурсных испытаний для каждой номинации Конкурса Оргкомитетом согласуется и утверждается приказом ЧПОУ МКиБ состав Жюри, в которое входит по 5-7 человек.

5.2. Членами жюри могут быть представители органа управления, работники методических, научных отделов ЧПОУ МКиБ.

5.3. Жюри осуществляет следующие функции:

- проводит экспертную оценку профессиональных и творческих способностей участников Конкурса, проявленных в ходе выполнения испытаний;

- оценивает выполнение всех конкурсных испытаний в баллах в соответствии с критериями;

- составляет рейтинговую таблицу по результатам конкурсных испытаний;

- определяет финалистов и победителей Конкурса.

5.4. На первом этапе Конкурса итоговые оценки выставляются по схеме: баллы участника суммируются и делятся на количество членов Жюри, проверяющих материалы (средний арифметический балл).

5.5. При рассмотрении вопроса о лауреатах и победителе решение Жюри считается правомочным при наличии на заседании более половины списочного состава.

5.6. Члены Жюри, не присутствовавшие на основных конкурсных испытаниях, имеют право только совещательного голоса.

5.7. Решение Жюри оформляется протоколом.

5.8. Рейтинговые таблицы, оформленные протоколы хранятся в ЧПОУ МКиБ до конца текущего календарного года. По истечении указанного срока

документы подлежат уничтожению посредством измельчения с использованием специальной техники.

5.9. Участники конкурсов, набравшие наибольшее количество баллов по результатам 3 тура, объявляются победителями конкурсов.

5.10. 2 участника, набравшие наибольшее количество баллов следующие за победителями объявляются призерами Конкурса «Преподаватель года».

5.11. Все результаты объявляются на торжественном закрытии Конкурса.

5.12. Сопровождающие конкурсанта лица могут присутствовать на всех этапах конкурса и осуществлять их видеозапись.

5.13. Победитель конкурса выдвигается на участие в республиканском конкурсе «Преподаватель года».

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1 Победители и два призера конкурса «Преподаватель года» представляются к награждению Почётными грамотами ЧПОУ МКиБ, а также награждаются призами.

6.2. Участники Конкурсов, продемонстрировавшие яркие педагогические находки, оригинальные нетрадиционные подходы к обучению и воспитанию обучающихся, особые коммуникативные способности и склонность к педагогической импровизации, награждаются дипломами и призами в номинациях.

7. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

7.1. Финансирование конкурса «Преподаватель года» осуществляется администрацией ЧПОУ МКиБ.

8. ИНФОРМАЦИОННО-РЕКЛАМНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

8.1. Пресс-служба ЧПОУ МКиБ обеспечивает распространение информационно-рекламных материалов о конкурсе через сайт Колледжа, а также на страницах инстаграмм.

Заявка на участие в конкурсе.

Решением заседания ПЦК

(название)

от _____ № _____ постановили:

Ходатайствовать о включении в состав участников конкурса педагогического мастерства «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ГОДА» преподавателя

(ФИО)

(дата)

(подпись председателя ПЦК)

(расшифровка подписи)

Информационная карта участника педагогического конкурса (заполняется ПЦК
вместе с заявкой)

Фамилия, имя, отчество	
1. Общие сведения	
Дата рождения, (день и месяц)	
2. Персональные сведения	
Дом. адрес	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
3. Работа	
Занимаемая должность	
Преподаваемые дисциплины	
Методическая тема	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты), в том числе в колледже	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты), в том числе в колледже	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
4. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Степень владения иностранными языками, уточнить каким (свободно, читаю, не владею)	
5. Семья	
Семейное положение	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
7. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо	
Профессиональные и личностные ценности	
В чем, по мнению участника состоит основная миссия победителя конкурса	
8. Приложения	
Дополнительные сведения (не более 500 слов, заполняется на обороте)	

(подпись)

(ФИО участника)

« ____ » _____ 20 ____

ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОМУ УРОКУ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- фундаментальность знания предмета (глубина и оригинальность раскрытия темы учебного занятия, владение предметом на современном уровне, метапредметность занятия, его направленность на формирование целостной картины мира) - от 0 до 10 баллов;

- методическая компетентность (использование современных образовательных технологий, создание условий для само - и взаимообразования обучающихся, использование учащимися разных типов и видов источников знаний) - от 0 до 10 баллов.;

- психолого-педагогическая компетентность (гуманистическая направленность учебно- воспитательного процесса, создание и поддержание высокого уровня мотивации и высокой интенсивности деятельности обучающихся, организация взаимодействия учащихся между собой, организация сотрудничества между участниками учебного занятия, коммуникативная культура) - от 0 до 10 баллов;

- рефлексия учебного занятия (соответствие содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям, соответствие замысла и реально развернувшейся учебной ситуации, глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности) - от 0 до 5 баллов.

Максимальное число баллов - 35.

САМОАНАЛИЗ ПРОВЕДЕННОГО УРОКА (для конкурсанта)

* Дата проведения	
*Группа	
*Тема	
*Тип урока и его структура	
*Каково место данного урока в теме?	
*Как этот урок связан с предыдущим, как этот урок работает на последующие уроки?	
* Краткая психолого-педагогическая характеристика группы	
* Какие особенности обучающихся были учтены при планировании урока?	
*Какова триединая дидактическая цель урока (его обучающий, развивающий, воспитательный объект), дать оценку успешности в достижении ТДЦ урока?	
*Какие универсальные учебные действия формировались в процессе урока?	
* Отбор содержания, форм и методов обучения в соответствии с целью урока	
*Какое сочетание методов обучения было выбрано для объяснения нового материала?	
*Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока?	
* Отбор дидактических материалов, ТСО, наглядных пособий в соответствии с целями	
*Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков уч-ся (форма, методы)? На каких этапах урока?	
* Осуществление метапредметности	
Психологическая атмосфера на уроке и общение преподавателя и студента	
Как вы оцениваете результаты урока? Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему?	
Собственные предложения по улучшению качества урока, общие выводы и меры по совершенствованию своего педагогического мастерства.	

_____ (подпись)

_____ (ФИО участника)

« ____ » _____ 20__

Примечание: Пункты, отмеченные *, заполняются заранее.

ОБРАЗЦЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ КАРТ УРОКА

1. Технологическая карта урока (образец)

1. Ф.И.О. преподавателя: _____
2. Группа: _____ Дата: _____ Дисциплина, ПМ, МДК _____
3. Тема урока: _____
4. Место и роль урока в изучаемой теме: _____
5. Цель урока: _____

Характеристика этапов урока

Этап урока	Время, мин	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	ФОУД*	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся

* ФОУД - форма организации учебной деятельности обучающихся (Ф - фронтальная, И - индивидуальная, П - парная, Г - групповая).

1. Работа обучающихся на уроке (указать активность, меру занятости)
2. Дифференциация и индивидуализация обучения (подчеркнуть): присутствовала/отсутствовала.
3. Характер самостоятельной работы обучающихся (подчеркнуть): репродуктивный, продуктивный.
4. Оценка достижения целей урока

3. Технологическая карта с дидактической структурой урока (образец)

1. Ф.И.О. преподавателя: _____
2. Группа: _____ Дата: _____ Дисциплина, ПМ, МДК _____
3. Тема урока: _____
4. Место и роль урока в изучаемой теме: _____
5. Цель урока: _____

Дидактическая структура урока	Деятельность обучающихся	Деятельность преподавателя	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых	Планируемые результаты	Предметные УУД
Организационный момент					
Проверка домашнего задания					
Изучение нового материала					
Закрепление нового материала					
Контроль Рефлексия					

4. Технологическая карта с методической структурой урока (образец)

1. Ф.И.О. преподавателя: _____
2. Группа: _____ Дата: _____ Дисциплина, ПМ, МДК _____
3. Тема урока: _____
4. Место и роль урока в изучаемой теме: _____
5. Цель урока: _____

Дидактическая структура урока	Методическая структура урока					Признаки решения дидактических задач
	Методы обучения	Форма деятельности	Методические приемы и их содержание	Средства обучения	Способы организации деятельности	
Актуализация знаний						
Сообщение нового материала						
Закрепление изученного материала						
Подведение итогов						
Домашнее задание						

СХЕМА АНАЛИЗА УРОКА (для жюри)

<i>Дата посещения, группа</i>	
<i>Дисциплина, ПМ, МДК</i>	
<i>ФИО преподавателя</i>	
<i>Тема</i>	
1. Основные цели урока: образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных преподавателем целей урока?	
2. Организация урока: тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.	
3. Каким образом обеспечивается мотивация изучения данной темы (учебный материал)	
4. Соответствие урока требованиям ФГОС	
4.1. Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, здоровьесберегающая, кейс-технология др.	
5. Содержание урока	
5.1. Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям	
5.2. Соответствие содержания урока требованиям программы, КТП.	
5.3. Связь теории с практикой, использование жизненного опыта студентов с целью развития познавательной активности и самостоятельности.	
5.4. Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи.	
6. Методика проведения урока	
6.1. Актуализация знаний и способов деятельности обучающихся. Постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации.	
6.2. Какие методы использовались? Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности? Сравните соотношение: примерное число заданий репродуктивного характера: («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») и примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»)	
6.3 Соотношение деятельности преподавателя и деятельности обучающихся. Объем и характер самостоятельной работы.	
6.4. Какие из перечисленных методов познания использует преподаватель (наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение и т. д.)	

6.5. Применение диалоговых форм общения.	
6.6. Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний обучающихся.	
6.7. Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы.	
6.8. Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для студентов разного уровня обученности.	
6.9 Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения.	
6.10 Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Наглядный материал избыточен, достаточен, уместен, недостаточен.	
7. Психологические основы урока	
7.1 Учёт преподавателем уровней актуального развития обучающихся .	
7.2 Реализация развивающей функции обучения. Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи.	
7.3 Ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности.	
7.4. Наличие психологических пауз и разрядки эмоциональной сферы урока.	
8. Домашнее задание	
8.1 Оптимальный объём, доступность инструктажа	
9. Рефлексия	

Член жюри _____
(подпись)

_____ (ФИО)

С анализом ознакомлен _____

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания «Публичная лекция»

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность заявленной проблемы	<p>Демонстрация понимания актуальности заданного тематического направления.</p> <p>Определения для выступления проблемной темы, раскрывающей один или несколько аспектов данного тематического направления.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе.</p> <p>Обоснование актуальности заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности.</p>	0-5
2	Реалистичность и обоснованность предложенных путей решения проблемы	<p>Демонстрация информированности о современных научных и мониторинговых исследованиях в области заявленной проблемы.</p> <p>Опора на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)</p> <p>Обозначение условий достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение ресурсов, необходимых для достижения планируемого результата.</p> <p>Обозначение и учет возможных рисков реализации предлагаемых решений.</p>	0-5
3	Ценностные основания позиции призера	<p>Выражение эмоционально-ценностного отношения к заявленной проблеме.</p> <p>Высказывания суждений, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества.</p> <p>Демонстрация понимания роли семьи и социума в воспитании и обучении ребенка.</p> <p>Демонстрация понимания роли учителя в реализации социально значимых проектов федерального и регионального уровней.</p> <p>Учет запросов всех участников образовательных отношений.</p>	0-5
4	Информационная культура и языковая грамотность	<p>Оперирование достоверной информацией по обсуждаемой проблеме.</p> <p>Изложение собственных суждений логично, четко, ясно.</p> <p>Владение приемами ораторской речи.</p> <p>Включение в выступление ярких элементов, привлекающих внимание слушателей.</p> <p>Соблюдение норм культуры речи.</p>	0-5

5	Масштабность и нестандартность суждений	<p>Демонстрация способности анализировать проблемы образования федерального/регионального уровня. Рассмотрение заявленной проблемы с разных точек зрения, с позиции всех участников образовательных отношений.</p> <p>Учет разнообразия историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических условий функционирования образовательных организаций в России.</p> <p>Отсутствие стереотипов в суждениях.</p> <p>Обозначение перспективы своего участия в решении заявленных проблем.</p>	0-5
---	---	--	-----